Приложение 13 к постановлению

администрации Города Томска

от 14.01.2020 № 24

II. Анализ текущей ситуации

Подпрограмма соответствует стратегическому направлению развития Города Томска: «Широкие возможности для самореализации горожан», обозначенному в [Стратегии](consultantplus://offline/ref=E02D47A1A503AF4C7A0B8CDC8CEE4ED12B2D2EE5DD00E61F79E91C2BA6751BD749E62D1A52DAADCDA9984BA7AA39D30C306DC8C70554BC37C430D5dFF6I) социально-экономического развития муниципального образования "Город Томск" до 2030 года, и направлена на реализацию стратегической задачи по содействию культурному и духовному развитию («Гармоничное развитие личности»). Достижение стратегического показателя развития Города Томска до 2030 года «Доля населения, положительно оценивающего степень развитости культурно-досуговых услуг» будет обеспечено развитием инфраструктуры учреждений культуры.

Развитие и распространение культуры, искусства и художественного образования в субъектах Российской Федерации Сибирского федерального округа, включая повышение обеспеченности жителей округа учреждениями культуры, искусства и художественного образования (в том числе укрепление инфраструктуры и материально-технической базы учреждений), входят в план мероприятий по реализации [Стратегии](consultantplus://offline/ref=E02D47A1A503AF4C7A0B92D19A8210D52B2173EEDD06E54D2CB64776F17C11800EA9745816D7ACCCAB9A1DF3E5388F4B647ECAC60557BC28dCFFI) социально-экономического развития Сибири на период до 2020 года, утвержденной Распоряжением Правительства Российской Федерации от 05.07.2010 № 1120-р. Данными по динамике повышения обеспеченности жителей СФО учреждениями культуры не располагаем.

Ситуативный анализ показывает, что на фоне качественной оптимизации учреждений культуры назрела острая необходимость количественного наращивания инфраструктуры учреждений культуры. Как показала практика, перевод учреждений в статус автономных не позволяет решить вопросы, связанные с нехваткой финансирования для совершенствования материально-технической базы, а также не создаст достаточные условия для удовлетворения творческих потребностей населения муниципального образования "Город Томск" в связи с острой нехваткой основного ресурса - помещений. Учреждения образования, подведомственные управлению культуры администрации Города Томска (кроме МАОУДОД «ДШИ № 3»), все муниципальные библиотеки располагаются в не типовых зданиях и помещениях, а в приспособленных зданиях и помещениях жилищного фонда, построенного в 60-х - 80-х годах прошлого века, которые не отвечают сантехническим нормам и современным требованиям охранно-пожарной безопасности предъявляемым культурно-досуговым, просветительным и образовательным учреждениям с массовым пребыванием людей. Существующие здания и помещения имеют малую вместимость, слабо оснащены современным оборудованием, непривлекательны по дизайну. Здания не имеют дополнительных помещений для хранения инвентаря, музыкальных инструментов и прочего имущества.

Ежегодно растет число зданий учреждений культуры, находящихся в неудовлетворительном состоянии. В настоящее время положение с материально-техническим оснащением учреждений культуры Города Томска характеризуется высокой степенью изношенности основных фондов (зданий, сооружений и инженерных коммуникаций), недостаточным финансированием мероприятий, направленных на повышение устойчивости инженерной безопасности учреждений культуры. 15 зданий муниципальных объектов требуют капитального ремонта. Следует также отметить, что ведомственные статистические данные не в полной мере отражают действительное техническое состояние зданий учреждений культуры, в связи с чем необходимо проведение комплексных предпроектных обследований и инженерных изысканий. Большую проблему представляет отсутствие необходимой проектно-сметной документации на проведение капитального ремонта и реконструкции, что препятствует включению учреждений культуры в целевые программы Томской области и федеральные целевые программы.

Существует острый недостаток площадей для размещения музейного фондохранилища и выставочных площадей музея истории Томска, репетиционной и концертной деятельности творческих коллективов, организации работы с детьми и молодежью. В большинстве учреждений устаревшие системы пожарно-охранной сигнализации и пожаротушения, в библиотеках и музее отсутствует система климатического контроля.

Отсутствует городской Дом культуры.

Для улучшения культурного обслуживания населения Города Томска, повышения творческого потенциала населения необходимо проведение капитального ремонта и реконструкции учреждений культуры, а также строительство новых современных зданий, позволяющих организовать деятельность учреждений культуры в соответствии с потребностями населения. Учреждения культуры должны сочетать досуговые и образовательные технологии, сохранение традиций народной культуры, создавать зоны для свободного общения и в целом играть роль центра культурной и общественной жизни Томска.

Реализация Подпрограммы:

* обеспечит сохранность зданий учреждений культуры;
* создаст безопасные и благоприятные условия нахождения граждан в

учреждениях культуры;

* улучшит техническое состояние зданий учреждений культуры;
* обеспечит пожарную безопасность зданий учреждений культуры.

Реализация Подпрограммы в целом позволит обеспечить более высокий уровень культурной жизни населения Томска, лучше организовать полноценный, разнообразный и содержательный досуг. Значительно расширится разнообразие форм культурной деятельности населения, усилится ориентация на активный индивидуальный групповой и семейный отдых, на неформальное общение на основе совместных культурно-досуговых интересов. Настоящая Подпрограмма создаст материальные предпосылки для широкого развертывания такой работы в городе Томске. Экономический эффект выразится в снижении текущих затрат на эксплуатацию объектов культуры за счет модернизации и реконструкции объектов.

Под рисками, возникающими в процессе реализации Подпрограммы, понимаются обстоятельства, препятствующие реализации мероприятий Подпрограммы и достижению показателей целей, задач, мероприятий при финансировании Подпрограммы в объеме согласно установленной потребности, не зависящие от воли ответственного исполнителя Подпрограммы, соисполнителя Подпрограммы, участника Подпрограммы.

Мерами управления внутренними рисками являются детальное планирование хода реализации Подпрограммы, оперативный мониторинг выполнения мероприятий Подпрограммы. Внешние риски могут являться следствием изменения социально-экономической ситуации, как в регионе, так и в Российской Федерации в целом, возникновения дестабилизирующих общественных процессов.

Основной мерой управления этим риском является проведение в течение всего срока реализации мониторинга Подпрограммы текущих тенденций в сфере ее реализации с последующей, при необходимости, актуализацией механизма реализации и перечня мероприятий Подпрограммы.

Внешние риски подпрограммы: изменения федерального и/или регионального законодательства.

Механизмы минимизации внешних рисков: оперативное реагирование на изменения в федеральном и региональном законодательстве в части оперативного принятия/актуализации муниципальных нормативно-правовых актов.

Внутренние риски подпрограммы: несвоевременное или некачественное выполнение исполнителями договорных обязательств, а также риск неисполнения условий контракта.

Механизм минимизации внутренних рисков - своевременное и качественное составление документации при размещении муниципального заказа.

[Показатели](#P11718) цели, задач, мероприятий Подпрограммы приведены в приложении 1 к Подпрограмме 4. [Перечень](#P12008) мероприятий и ресурсное обеспечение Подпрограммы приведены в приложении 2 к Подпрограмме 4. [Решение](#P16578) о подготовке и реализации бюджетных инвестиций в объекты капитального строительства муниципальной собственности муниципального образования «Город Томск», включенные в подпрограмму «Строительство, реконструкция, капитальный ремонт объектов культуры» приведены в приложении 3 к Подпрограмме 4.