**IV.I. Подпрограмма «Развитие культуры»**

**I. Паспорт подпрограммы 1 «Развитие культуры»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Куратор подпрограммы | Заместитель Мэра Города Томска по социальной политике | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ответственный исполнитель подпрограммы | Управление культуры администрации Города Томска | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Соисполнители | Администрация Кировского района Города Томска  Администрация Ленинского района Города Томска  Администрация Октябрьского района Города Томска  Администрация Советского района Города Томска | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Участники | * 8 учреждений дополнительного образования, а именно:   - 2 детские музыкальные школы (далее – ДМШ): ДМШ № 2, ДМШ № 4;  - 4 детские школы искусств (далее – ДШИ): ДШИ №1 имени А.Г. Рубинштейна,  ДШИ № 3, ДШИ № 5, ДШИ № 8;  - 2 детские художественные школы (далее – ДХШ): ДХШ № 1, ДХШ № 2.   * МАУ «Музей истории Томска», * МАУ «Муниципальная информационная библиотечная система», в которую входит 26 общедоступных публичных библиотек, * 5 культурно-досуговых учреждений, а именно:   МАУ «Дом культуры «Светлый», МАУ «Дворец культуры «Концертно-театральное объединение», МАУ «Зрелищный центр «Аэлита», МАУ «Дом культуры «Маяк», МАУ «Дом культуры «Томский перекрёсток». | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Цель подпрограммы,  задачи подпрограммы | Цель – повышение качества и доступности услуг в сфере культуры.  Задача 1. Организация библиотечного обслуживания населения.  Задача 2. Организация музейного обслуживания населения.  Задача 3. Организация предоставления дополнительного образования в сфере искусств  Задача 4. Организация предоставления культурно-досуговых услуг. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Показатели цели подпрограммы, единицы измерения | год разработки программы 2023 | 2024 год | | | 2025 год | | | | 2026 год | | | | 2027 год | | | | 2028 год | | | | | 2029 год | |
| в соответствии с потребностью | в соответствии с утвержденным финансированием | | в соответствии с потребностью | | в соответствии с утвержденным финансированием | | в соответствии с потребностью | | в соответствии с утвержденным финансированием | | в соответствии с потребностью | в соответствии с утвержденным финансированием | | | в соответствии с потребностью | | в соответствии с утвержденным финансированием | | | в соответствии с потребностью | в соответствии с утвержденным финансированием |
| Цель - повышение качества и доступности услуг в сфере культуры. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Показатель цели - увеличение числа посещений культурных мероприятий, по сравнению с 2019 годом, единиц | 0 | 1,4 | 0 | | | 1,8 | 0 | | 2,00 | | 0 | | 2,20 | 0 | | | 2,40 | | 0 | | | 2,60 | 0 |
| Показатели задач подпрограммы, единицы измерения | год разработки программы2023 | 2024 год | | | | 2025 год | | | 2026 год | | | | 2027 год | | | | 2028 год | | | | | 2029 год | |
| в соответствии с потребностью | в соответствии с утвержденным финансированием | | | в соответствии с потребностью | в соответствии с утвержденным финансированием | | в соответствии с потребностью | | в соответствии с утвержденным финансированием | | в соответствии с потребностью | в соответствии с утвержденным финансированием | | | в соответствии с потребностью | | в соответствии с утвержденным финансированием | | | в соответствии с потребностью | в соответствии с утвержденным финансированием |
| Задача 1. Организация библиотечного обслуживания населения. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |
| Показатель задачи 1 – уровень удовлетворенности населения качеством предоставления оказываемых услуг, % от числа опрошенных | 95,98 | 96 | 0 | | | 96 | | 0 | | 96 | | 0 | 96 | | | 0 | | 96 | | 0 | | 96 | 0 |
| Задача 2. Организация музейного обслуживания населения. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Показатель задачи 2 – уровень удовлетворенности населения качеством предоставления оказываемых услуг, % от числа опрошенных | 95,18 | 95 | 0 | | 95 | | | 0 | | 95 | | 0 | 95 | | | 0 | | 95 | | 0 | | 95 | 0 |
| Задача 3. Организация предоставления дополнительного образования в сфере искусств. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Показатель задачи 3 – уровень удовлетворенности населения качеством предоставления оказываемых услуг, % от числа опрошенных | 94,55 | 95 | 0 | | | 95 | | 0 | | 95 | | 0 | 95 | | | 0 | | 95 | | 0 | | 95 | 0 |
| Задача 4. Организация предоставления культурно-досуговых услуг. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Показатель задачи 4 – уровень удовлетворенности населения качеством предоставления оказываемых услуг, % от числа опрошенных | 97,35 | 97 | | 0 | | 97 | | 0 | | 97 | | 0 | 97 | | | 0 | | 97 | | 0 | | 97 | 0 |
| Объёмы и источники финансирования подпрограммы (с разбивкой по годам, тыс. рублей) | Годы: | Всего по источникам | | | | Местный бюджет | | | | Федеральный бюджет | | | Областной бюджет | | | | | Внебюджетные источники | | | | | |
| потребность | | утверждено | | потребность | | утверждено | | потребность | | утверждено | потребность | | утверждено | | | потребность | | | план | | |
| 2024 год | 846 179,1 | | 0,0 | | 567 849,1 | | 0,0 | | 10 000,0 | | 0,0 | 190 730,0 | | 0,0 | | | 77 600,0 | | | 0,0 | | |
| 2025 год | 846 179,1 | | 0,0 | | 567 849,1 | | 0,0 | | 10 000,0 | | 0,0 | 190 730,0 | | 0,0 | | | 77 600,0 | | | 0,0 | | |
| 2026 год | 846 179,1 | | 0,0 | | 567 849,1 | | 0,0 | | 10 000,0 | | 0,0 | 190 730,0 | | 0,0 | | | 77 600,0 | | | 0,0 | | |
| 2027 год | 846 179,1 | | 0,0 | | 567 849,1 | | 0,0 | | 10 000,0 | | 0,0 | 190 730,0 | | 0,0 | | | 77 600,0 | | | 0,0 | | |
| 2028 год | 846 179,1 | | 0,0 | | 567 849,1 | | 0,0 | | 10 000,0 | | 0,0 | 190 730,0 | | 0,0 | | | 77 600,0 | | | 0,0 | | |
| 2029 год | 846 179,1 | | 0,0 | | 567 849,1 | | 0,0 | | 10 000,0 | | 0,0 | 190 730,0 | | 0,0 | | | 77 600,0 | | | 0,0 | | |
| Итого | **5 077 074,4** | | **-** | | **3 407 094,4** | | **-** | | **60 000,0** | | **-** | **1 144 380,0** | | **-** | | | **465 600,0** | | | **-** | | |
| Сроки реализации подпрограммы | 2024 – 2029 гг. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Укрупненный перечень мероприятий (основные мероприятия) | 1) организация предоставления услуг в области культуры;  2) организация предоставления дополнительного образования в сфере искусств. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Организация управления подпрограммой и контроль за её реализацией: |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| - управление подпрограммой осуществляет | Управление культуры администрации Города Томска | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| - текущий контроль и мониторинг реализации подпрограммы осуществляют | Управление культуры администрации Города Томска (далее - УК)  Администрация Кировского района Города Томска (далее - АКР)  Администрация Ленинского района Города Томска (далее - АЛР)  Администрация Октябрьского района Города Томска (далее - АОР)  Администрация Советского района Города Томска (далее - АСР) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

**II. Анализ текущей ситуации**

Подпрограмма соответствует стратегическому направлению развития Города Томска – «Широкие возможности для самореализации горожан», обозначенному в [Стратегии](consultantplus://offline/ref=9304669FB206ECA184EA3340B42EC5D522DFEF085E8BFE7F79AF339C657B2CD363127FA007C896C7B9CF4A383501730579F0215B5E0A083C5BE14F1Cu2g2E) социально-экономического развития муниципального образования «Город Томск» до 2030 года, и направлена на реализацию стратегической задачи по содействию культурному и духовному развитию личности.

Достижение стратегических показателей развития Города Томска до 2030 года:

- доля населения, положительно оценивающего качество услуг в сфере культуры от числа опрошенных в 2020 - 2025 годах – не ниже 75%, обеспечивается выполнением цели и задач Подпрограммы.

Характеристика показателей сферы культуры Города Томска в сравнении с имеющимися показателями Томской области – в общей характеристике Программы.

Подпрограмма направлена на обеспечение максимальной доступности культурных ценностей для жителей и гостей Города Томска, повышение качества и разнообразия культурных услуг, реализацию творческого потенциала населения, развитие кадрового потенциала и создание благоприятных условий для реализации профессиональных возможностей. Важными направлениями реализации Подпрограммы являются повышение качества, разнообразия и эффективности услуг, оказываемых муниципальными учреждениями культуры, расширение условий для улучшения обслуживания населения посредством новых форм работы с использованием информационно-коммуникационных технологий, стимулирования потребления населением культурных благ.

За последние годы удалось добиться определённых результатов и создать условия по оказанию населению культурных услуг, а именно: улучшилось состояние системы библиотечного и музейного, культурно-досугового обслуживания, в деятельность учреждений культуры активно внедряются информационно-коммуникационные технологии, расширились формы и методы работы с аудиторией. Ежегодно в Томске проходит немало культурных событий, формирующих положительный имидж города и отличающихся регулярностью проведения, устойчивой аудиторией. В их числе День Победы, День города, День Томича, Масленица, всероссийский конкурс работ обучающихся ДХШ и ДШИ «Профессиональная перспектива», фестиваль ледовых скульптур «Хрустальный Томск» и др. Среди положительных тенденций следует отметить развитие межсетевого взаимодействия в реализации культурных проектов учреждений культуры, образовательных организаций, бизнеса, а также развитие принципов проектной деятельности в учреждениях культуры.

Текущее состояние отрасли культуры Города Томска имеет следующие проблемы:

1) отсутствие развития инфраструктуры, ухудшение состояния материально-технической базы учреждений культуры, нехватка квалифицированных кадров, низкий уровень доступности для лиц с ограниченными возможностями здоровья;

2) недостаточное осуществление гастрольной деятельности народных и профессиональных коллективов из-за финансового дефицита.

В 2023 году на территории муниципального образования «Город Томск» функционирует 1 муниципальный музей. Количество посетителей музея в 2022 году увеличилось на 30,4% и составило 134 403 человек (в 2021 году – 103 049 человек). Музей располагает 8 183 единицами хранения основного музейного фонда, прирост которого составил 1 706 единиц хранения с 2017 года. Результативное участие в проектах федерального и регионального уровней обеспечило музей выставкой в формате дополненной реальности и комплексной автоматизированной музейной информационной системой КАМИС. Она позволяет вести учетные операции и подготавливать различные виды списков, электронных каталогов, документов, вести научную обработку. Система также позволяет представить в сети Интернет данные о музейных коллекциях и экспонатах в разделе «Коллекции он-лайн», обеспечивая круглосуточную коммуникацию с аудиторией музея.

Основные проблемы, препятствующие повышению качества предоставления населению Города Томска музейных услуг:

- несоответствующая современным требованиям к хранению, изучению и публичному представлению музейных предметов материально-техническая база;

- ресурсная база – нетиповые музейные помещения, недостаток фондовых и экспозиционных площадей, низкий уровень доступности для лиц с ограниченными возможностями здоровья;

- устаревший парк компьютерного и телекоммуникационного оборудования, отсутствие в музее сложного современного мультимедийного оборудования;

- низкая обеспеченность музея специализированным фондовым оборудованием, отвечающим актуальным стандартам музейной работы;

- устаревшая охранно-пожарная сигнализация, отсутствие системы контроля доступа, системы автоматического поддержания температурного и влажностного режимов.

Муниципальные библиотеки сегодня – это многофункциональные культурно-просветительские центры, пространства свободного общения, самореализации, места равного доступа к информации, к образованию и творчеству, открытые площадки для реализации общественных инициатив. Условие свободного и комфортного доступа населения к информации и культуре становится одним из основных критериев эффективности библиотечного обслуживания.

Сеть муниципальных библиотек Города Томска обеспечивается работой 26 библиотек муниципальной информационной библиотечной системы (МАУ «МИБС»), библиотечный фонд которых составляет свыше 400 тысяч экземпляров.

Количество пользователей в 2022 году составило 69 424 чел., что превысило «доковидный» уровень показателя (в 2019 году – 67 744 чел.), в том числе детей – 32 718 чел. (в 2019 году – 31 970 чел.) Увеличение количества посещений муниципальных библиотек произошло в связи с наметившейся тенденцией улучшения бюджетного финансирования комплектования книжного фонда, развитием библиотечных услуг на принципах общедоступности.

В рамках национального проекта «Культура» созданы и эффективно функционируют с 2023 года две модельные библиотеки. Развивается современная система библиотечного информационного обслуживания, сочетающая организацию доступа пользователей к печатным и электронным источникам информации, формируется фонд библиотек электронными документами, организован удаленный доступ к электронным полнотекстовым библиотечным системам.

Однако библиотеки нуждаются в обновлении зданий (помещений) и внутренних интерьеров (приобретение новой мебели и библиотечного оборудования).

Деятельность организаций дополнительного образования детей сферы культуры Томска за последний период свидетельствует о ряде положительных тенденций в сфере художественного образования, связанных с разработкой программ развития детских школ искусств (далее – ДШИ), обновлением содержания образовательных программ, сохранением и развитием учебных творческих коллективов, формированием механизма поддержки одаренных детей.

В Томске функционирует 8 школ художественно-эстетической направленности с общим контингентом более 6 тысяч обучающихся. Все школы осуществляют образовательную деятельность на основе лицензий и свидетельств о государственной аккредитации и оказывают услуги обучения по дополнительным общеобразовательным предпрофессиональным программам в сфере искусства и общеразвивающим программам. Степень востребованности предлагаемых школами услуг демонстрирует ежегодный конкурс: 5 – 7 человек на 1 бюджетное место.

В рамках муниципальной программы осуществляется учёт всех обучающихся, в том числе и детей старше 18 лет. Так, показатель общего количества обучающихся в организациях дополнительного образования детей сферы культуры Томска составляет 6 089 чел., что является своеобразным пределом в сложившихся условиях. Фактический рост данного показателя, который, например, в 2022 году составил – 6 178 чел., возможен главным образом за счет развития дополнительных платных образовательных услуг и не является ежегодно гарантированным из-за особенностей организации учебного процесса.

Уровень наград преподавателей характеризует качество предоставляемых услуг: в 2022 году получили звания «Лучшего преподавателя РФ в области музыкального искусства» (МБОУДО «ДМШ № 2»), и «Лучшего преподавателя ДШИ России» (МБОУДО «ДХШ № 2»), в 2021 году звание «Лучший преподаватель Российской Федерации в области музыкального искусства» (МБОУДО «ДШИ № 1»).

Потребность городского населения в культурно-досуговых услугах удовлетворяется за счет муниципальных учреждений и учреждений иных форм собственности. Муниципальная инфраструктура культурно-досуговой сферы включает 5 клубных учреждений. В соответствии с социальными нормативами, одобренными распоряжением Минкультуры России от 02.08.2017 № Р-965 культурно-досуговых учреждений на территории муниципального образования «Город Томск» должно быть 5. При этом при подсчёте нормативной обеспеченности учреждений клубного типа в качестве 1 сетевой единицы принимается учреждение, расположенное в специализированном помещении и способное оказывать весь перечень услуг, предусмотренный примерным Положением о государственном и муниципальном учреждении клубного типа. Если культурно-досуговое учреждение расположено в приспособленном помещении без специализированного зрительного зала, то учреждение следует учитывать как 0,5 сетевой единицы. Если следовать данной методике, то полноценных муниципальных учреждений культурно-досугового типа в Городе Томске **– 1**.

Отсутствует городской Дом культуры.

Основные показатели развития деятельности муниципальных учреждений культуры в [Стратегии](consultantplus://offline/ref=9304669FB206ECA184EA3340B42EC5D522DFEF085E8BFE7F79AF339C657B2CD363127FA007C896C7B9CF4A383501730579F0215B5E0A083C5BE14F1Cu2g2E) социально-экономического развития муниципального образования «Город Томск» до 2030 года выглядят следующим образом:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Наименование показателя | Количественное значение показателя | | |
|  | 2020 год | 2021 год | 2022 год |
| Увеличение числа посетителей/пользователей организаций культуры к уровню 2012 года, в расчёте на 1 жителя, % | 13,3 | 26,6 | 56,66 |
| Количество участников конкурсов и проектов в сфере культуры, проводимых на школьном, городском, региональном, общероссийском и/или международном уровнях, чел. | 11 393 | 16 371 | 14 551 |
| Доля населения, положительно оценивающего качество услуг в сфере культуры, % от числа опрошенных | 87,4 | 96,2 | 94,6 |
| Индекс участия населения в культурно-досуговых мероприятиях, проводимых муниципальными учреждениями культуры, % | 1,7 | 0,44 | 0,8 |
| Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, привлекаемых к участию в творческих мероприятиях, в процентах от общего числа детей данного возраста, % | 16,94 | 18,84 | 19,5 |

Сравнительными данными по Сибирскому Федеральному округу и по Томской области в данном аналитическом ракурсе не располагаем.

Неустойчивая динамика показателей мероприятий связана с острой нехваткой площадей для осуществления культурно-досуговой деятельности и проведением большого количества мероприятий на открытых площадках, что ставит достижение показателей культурно-досуговой деятельности в зависимость от погодных условий.

Еще одной проблемой, напрямую влияющей на базовые показатели эффективности работы и требующей неотложного решения, является ухудшение материально-технической базы и острая необходимость модернизации ресурсного оснащения культурно-досуговых учреждений.

Муниципальные учреждения культуры на сегодняшний день неконкурентоспособны и не отвечают уровню запросов населения. Приобретение нового специализированного оборудования будет способствовать значительному повышению качественного уровня проводимых мероприятий, позволит увеличить общий количественный показатель человеко-посещений, будет реализована возможность гастрольных поездок творческих коллективов, созданы современные условия для предоставления дополнительного художественного образования детям.

Текущее состояние отрасли культуры Города Томска имеет следующие проблемы, а именно:

1) ухудшение состояния материально-технической базы учреждений культуры, нехватка квалифицированных кадров, отсутствие учреждений культуры в новых микрорайонах, что затрудняет доступ граждан на получение услуг в сфере культуры;

2) недостаточное осуществление гастрольной деятельности народных и профессиональных коллективов из-за финансового дефицита;

3) недостаточное включение темы культуры в процессы формирования конкурентных преимуществ и инвестиционной привлекательности Города Томска, а также создания культурных брендов;

4) снижение конкурентоспособности услуг в сфере культуры, оказываемых муниципальными учреждениями, по сравнению с развлекательными услугами, оказываемыми коммерческими организациями и в условиях культурной активности томских вузов, что оказывает влияние на посещаемость и внебюджетные доходы учреждений культуры;

5) кризис культурного «продукта». Ориентация развития города на инновационную экономику предполагает, что культурная жизнь также внесет свой вклад в создание комфортной среды для деятельности инновационных компаний (работа над качественной современной культурной продукцией - фестивали, экспозиции, издания, коллективы и т.д.).

Работать в данном направлении необходимо комплексно с созданием и развитием современных правовых, организационных, научных и методических основ с привлечением интеллектуальных и материальных ресурсов муниципального образования. Поэтому укрепление материально-технической базы и создание оптимальных условий для удовлетворения потребностей населения в сфере культуры – одно из важных направлений в деятельности управления культуры администрации Города Томска. Переоснащение имеющейся материально-технической базы должно сопровождаться внедрением современных технологий, работой по повышению квалификации персонала для обновления теоретических и практических знаний специалистов в связи с повышением требований к уровню квалификации и необходимостью освоения современных методов решения профессиональных задач.

Для осуществления Программы, направленной на повышение эффективности участия населения в решении вопросов местного значения, формирования благоприятной городской среды с учетом исторических и культурных условий, необходимо тесное взаимодействие с населением, развитие культурных инициатив в Городе Томске, вовлечение населения в процесс формирования культурного пространства города.

Эффективный процесс взаимодействия планируется обеспечить в рамках данной Подпрограммы. Целесообразность использования программно-целевого подхода для решения указанных проблем обусловлена следующими факторами:

- масштабом и государственной значимостью проблемы развития сферы культуры;

- необходимостью комплексной увязки и централизованной координации усилий по срокам и ресурсам для обеспечения согласованности решений и исключения дублирования с проводимыми в рамках ведомственной деятельности мероприятиями;

- необходимостью нормативного правового обеспечения планируемых к реализации мероприятий, а также организацией эффективной системы управления, мониторинга и контроля их выполнения.

Реализация Подпрограммы в целом позволит обеспечить более высокий уровень культурной жизни населения Томска, углубить контакты различных социально-демографических групп населения с ценностями культуры, лучше организовать полноценный, разнообразный и содержательный досуг. Значительно расширится разнообразие форм культурной деятельности населения, усилится ориентация на активный индивидуальный групповой и семейный отдых, на неформальное общение на основе совместных культурно-досуговых интересов. Настоящая Подпрограмма создаст материальные и организационные предпосылки для широкого развертывания такой работы в Городе Томске.

Под рисками, возникающими в процессе реализации Подпрограммы, понимаются обстоятельства, препятствующие реализации мероприятий Подпрограммы и достижению показателей целей, задач, мероприятий при финансировании Подпрограммы в объеме согласно установленной потребности, не зависящие от воли ответственного исполнителя Подпрограммы, соисполнителя Подпрограммы, участника Подпрограммы.

К рискам реализации Подпрограммы, которыми может управлять ответственный исполнитель Подпрограммы, уменьшая вероятность их возникновения, следует отнести следующие:

- риски, связанные со сложными погодными условиями и сезонной заболеваемостью, могут привести к сокращению числа посетителей мероприятий и учреждений культуры. Минимизация данных рисков предусматривается путем корректировки плана проведения мероприятий на основании прогноза Гидрометеоцентра России и прогноза заболеваемости населения, предоставленного Департаментом здравоохранения Томской области;

- риски, связанные с низкой культурой потребления услуг (угроза низкой посещаемости). Минимизация данных рисков предусматривается путем освещения в средствах массовой информации, широкого привлечения общественности к обсуждению целей, задач и механизмов развития сферы культуры, а также публичного освещения хода и результатов реализации Подпрограммы.

**III. Цель и задачи, показатели Подпрограммы**

Цель, задачи, [показатели](#Par1387) цели, задач, мероприятий Подпрограммы приведены в приложении 1 к Подпрограмме 1.

Степень достижения целевых показателей Подпрограммы рассчитывается путём сопоставления фактически достигнутых и плановых значений показателей Подпрограммы за отчетный период по формуле: СДП = ЗФ / ЗП, где: СДП - степень достижения показателя, ЗФ - фактическое значение показателя, ЗП - плановое значение показателя.

Источником указанных данных является ведомственная статистика учреждений, в отношении которых функции и полномочия учредителя выполняет управление культуры администрации Города Томска.

Исключение составляют следующие данные:

Фактические данные заполняются на основании данных, полученных от соответствующих администраций районов Города Томска:

- доля реализованных администрацией Кировского района Города Томска мероприятий к общему числу запланированных администрацией Кировского района Города Томска мероприятий, %;

- доля реализованных администрацией Ленинского района Города Томска мероприятий к общему числу запланированных администрацией Ленинского района Города Томска мероприятий, %;

- доля реализованных администрацией Октябрьского района Города Томска мероприятий к общему числу запланированных администрацией Октябрьского района Города Томска мероприятий, %;

- доля реализованных администрацией Советского района Города Томска мероприятий к общему числу запланированных администрацией Советского района Города Томска мероприятий, %.

Уровень достижения показателя «Количество посещений культурных мероприятий, проводимых ДШИ, ед.» в мероприятии Подпрограммы 1.3.1 «Предоставление дополнительного образования» утвержден распоряжением Департамента по культуре Томской области от 10.02.2021 № 041/01-10 «О мониторинге достижения целевого показателя «Увеличение числа посещений культурных мероприятий в три раза по сравнению с уровнем 2019 года», включенного в перечень показателей национальной цели развития Российской Федерации «Возможности для реализации и развития талантов».

**IV. Перечень мероприятий Подпрограммы**

**и экономическое обоснование**

[Перечень](#Par2265) мероприятий и ресурсное обеспечение Подпрограммы приведены в приложении 2 к Подпрограмме 1.

Финансирование мероприятий Подпрограммы осуществляется в форме субсидии на выполнение муниципального задания, субсидии на иные цели.

Средства на мероприятия Подпрограммы, финансирование которых осуществляется в форме субсидии на выполнение муниципального задания, определены на основании нормативных затрат на оказание муниципальных услуг в соответствии с [постановлением](consultantplus://offline/ref=9304669FB206ECA184EA3340B42EC5D522DFEF085E89FF7B7BAD339C657B2CD363127FA015C8CECBB9CD5338341425543FuAg6E) администрации Города Томска от 09.12.2015 № 1215 «Об утверждении Порядка формирования муниципального задания на оказание муниципальных услуг (выполнение работ) муниципальными учреждениями, финансового обеспечения выполнения такого задания, предоставления субсидий на финансовое обеспечение выполнения муниципального задания муниципальными бюджетными и автономными учреждениями».

1. Средства на укрепление материально-технической базы учреждений предусмотрены с коэффициентом 1 к показателям 2023 года.

2. Средства областного бюджета предусмотрены на основании доведенных ассигнований на выплату надбавок к тарифной ставке (должностному окладу) педагогическим работникам, на оплату труда руководителям и специалистам муниципальных учреждений культуры и искусства, в части выплаты надбавок и доплат к тарифной ставке (должностному окладу) на 2023 год, а также с учетом возможности участия в реализации государственной [программы](consultantplus://offline/ref=9304669FB206ECA184EA3340B42EC5D522DFEF085E88FA7B78A2339C657B2CD363127FA007C896C7B9CE4D3B3401730579F0215B5E0A083C5BE14F1Cu2g2E) «Развитие культуры в Томской области», утвержденной постановлением Администрации Томской области от 27.09.2019 года № 347а «Об утверждении государственной программы «Развитие культуры в Томской области».

3. Внебюджетные источники предусмотрены на основании плана предоставления платных услуг учреждениями культуры.

4. Кадровый потенциал и материально-техническую базу реализации Подпрограммы составляют учреждения, в отношении которых функции и полномочия учредителя выполняет управление культуры администрации Города Томска.

Ресурсы, необходимые для реализации мероприятий по обеспечению противопожарной безопасности, выделяются за счет средств бюджета муниципального образования «Город Томск» (прогноз). Стоимость строительно-монтажных работ, по которым отсутствует проектно-сметная документация, определена путём составления предварительных смет на выполнение строительно-монтажных работ, а также на основании проектов-аналогов, исходя из площади объектов и средней стоимости работ на 1 кв.м.

Результаты выполнения мероприятий Подпрограммы характеризуются эффектом социальной значимости:

- повышение уровня удовлетворенности населения качеством предоставляемых услуг в сфере культуры (качеством культурного обслуживания);

- повышение уровня взаимодействия учреждений и организаций культуры в создании и реализации совместных творческих проектов;

- повышение привлекательности муниципального образования «Город Томск» как места жительства;

- повышение конкурентоспособности муниципальных учреждений культуры;

- повышение эффективности использования бюджетных средств, направляемых на сохранение и развитие сферы культуры;

- увеличение основных показателей учреждений культуры и искусства (рост зрительской аудитории, предметов фондового хранения, увеличение совокупного объема электронного каталога муниципальных библиотек, увеличение количества оцифрованных предметов музейного дела и т.д.);

- достижение качественно нового состояния культуры и искусства, способствующего созданию культурной среды, обеспечивающего реальные возможности для духовного развития горожан, формирование культурной политики муниципального образования «Город Томск»;

- совершенствование системы муниципального управления в сфере культуры;

- повышение профессионального уровня работников муниципальных учреждений культуры, их обучение новым технологиям и формам работы, что в результате позволит повысить качество предоставления муниципальных услуг в сфере культуры;

- освоение новых методик в современных условиях, сохранение классических традиций искусства, привлечение одаренных детей к занятию различными видами искусства;

- освоение новых моделей деятельности в современных условиях, сохранение музейных предметов и музейных коллекций, привлечение к историческому и духовному наследию большего числа жителей муниципального образования «Город Томск»;

- появление адаптированных к рыночным условиям моделей и технологий организации культурной деятельности.

Общим итоговым результатом выполнения Подпрограммы является повышение качества и доступности услуг в сфере культуры.

**Порядок определения уровней приоритетности**

**мероприятий Подпрограммы**

**Критерии приоритетности мероприятий**

I. Первый уровень приоритетности:

А. Мероприятия, финансируемые за счет доведения муниципального задания на оказание муниципальных услуг (выполнение работ) муниципальным учреждениям.

Б. Мероприятия, направленные на исполнение судебных актов либо предупреждение их появления (при наличии финансовой возможности реализации мероприятий по предупреждению).

В. Мероприятия, направленные на исполнение предписаний (постановлений, представлений, решений) органов (должностных лиц), осуществляющих государственный надзор (контроль).

Г. Мероприятия, направленные на достижение показателей национальных и региональных проектов.

Д. Мероприятия, по которым имеются заключенные муниципальные контракты.

Е. Мероприятия, финансируемые из внебюджетных источников, без привлечения средств бюджета муниципального образования «Город Томск» или вышестоящих бюджетов.

Ж. Расходы на финансовое обеспечение деятельности органа администрации Города Томска.

II. Второй уровень приоритетности:

А. Мероприятия, реализация которых финансируется из бюджета муниципального образования «Город Томск» и (или) вышестоящих бюджетов и внебюджетных источников (софинансирование из внебюджетных источников).

Б. Мероприятия, реализация которых определена в рамках протокольных поручений по итогам совещаний с участием Мэра Города Томска, протокольных поручений заместителей Мэра Города Томска, решений комитетов Думы Города Томска и Согласительной комиссии для рассмотрения проекта бюджета муниципального образования «Город Томск».

III. Третий уровень приоритетности:

А. Мероприятия, не обеспеченные софинансированием из бюджетов вышестоящих уровней.

Б. Иные мероприятия.

**Обоснование потребности в необходимых ресурсах**

| № п/п | Наименование мероприятия | Ед. изм. | Срок исполнения | Объём в натуральных показателях | Стоимость единицы натурального показателя,  тыс. руб. | Плановая потребность в средствах,  тыс. руб. |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | Мероприятие 1.1.1.  Обеспечение беспрепятственного доступа населения к информационно-библиотечным ресурсам | Количество посещений, ед. | **всего** | **9 702 205** | **0,09776** | **948 480,1** |
| 2024 год | 1 095 410 | 0,14431 | 158 080,0 |
| 2025 год | 1 408 385 | 0,11224 | 158 080,0 |
| 2026 год | 1 564 872 | 0,10101 | 158 080,0 |
| 2027 год | 1 721 359 | 0,09183 | 158 080,0 |
| 2028 год | 1 877 846 | 0,08418 | 158 080,0 |
| 2029 год | 2 034 333 | 0,07770 | 158 080,0 |
| 2 | Мероприятие 1.1.2.  Создание модельных библиотек в рамках реализации регионального проекта «Культурная среда» национального проекта «Культура» | Количество модельных библиотек, ед. | **всего** | **6** | **6 000,0** | **36 000,0** |
| 2024 год | 1 | Предварительная смета по проекту для конкурсного отбора в рамках национального проекта «Культура» | 6 000,0 |
| 2025 год | 1 | 6 000,0 |
| 2026 год | 1 | 6 000,0 |
| 2027 год | 1 | 6 000,0 |
| 2028 год | 1 | 6 000,0 |
| 2029 год | 1 | 6 000,0 |
| 3 | Мероприятие 1.1.3  Обеспечение пожарной безопасности муниципальных библиотек | Количество помещений, приведенных в пожаробезопасное состояние, ед. | **всего** | **15** | **303,6** | **4 554,0** |
| 2024 год | 3 | Предварительная смета, исходя из площади помещений и средней стоимости работ на 1 кв.м. | 759,0 |
| 2025 год | 3 | 759,0 |
| 2026 год | 3 | 759,0 |
| 2027 год | 3 | 759,0 |
| 2028 год | 3 | 759,0 |
| 2029 год | 3 | 759,0 |
|  | Мероприятие 1.1.4.  Организация трудоустройства несовершеннолетних детей в каникулярное время | Количество трудоустроенных несовершеннолетних детей, чел. | **всего** | **234** | **6,153** | **1 440,0** |
| 2024 год | 39 | 6,153 | 240,0 |
|  | 2025 год | 39 | 6,153 | 240,0 |
| 4 | 2026 год | 39 | 6,153 | 240,0 |
|  | 2027 год | 39 | 6,153 | 240,0 |
|  | 2028 год | 39 | 6,153 | 240,0 |
|  | 2029 год | 39 | 6,153 | 240,0 |
| 5 | Мероприятие 1.2.1.  Обеспечение равного доступа к культурным ценностям посредством предоставления музейных услуг | Количество посетителей, чел. | **всего** | **923 170** | **0,28742** | **236 587,2** |
| 2024 год | 134 450 | 0,29327 | 39 431,2 |
| 2025 год | 134 600 | 0,29295 | 39 431,2 |
| 2026 год | 138 510 | 0,28468 | 39 431,2 |
| 2027 год | 155 190 | 0,25408 | 39 431,2 |
| 2028 год | 171 870 | 0,22942 | 39 431,2 |
| 2029 год | 188 550 | 0,2091 | 39 431,2 |
| 6 | Мероприятие 1.2.2.  Проведение мероприятий по обеспечению противопожарной безопасности в музее | Количество мероприятий по обеспечению противопожарной безопасности, ед. | **всего** | **6** | **900,0** | **5 400,0** |
| 2024 год | 1 | Предварительная смета, исходя из площади помещений и средней стоимости работ на 1 кв.м. | 900,0 |
| 2025 год | 1 | 900,0 |
| 2026 год | 1 | 900,0 |
| 2027 год | 1 | 900,0 |
| 2028 год | 1 | 900,0 |
| 2029 год | 1 | 900,0 |
| 7 | Мероприятие 1.3.1.  Предоставление дополнительного образования | Количество обучающихся, чел. | **всего** | **36 534** | **59,30275** | **2 166 566,7** |
| 2024 год | 6 089 | 59,30275 | 361 094,5 |
| 2025 год | 6 089 | 59,30275 | 361 094,5 |
| 2026 год | 6 089 | 59,30275 | 361 094,5 |
| 2027 год | 6 089 | 59,30275 | 361 094,5 |
| 2028 год | 6 089 | 59,30275 | 361 094,5 |
| 2029 год | 6 089 | 59,30275 | 361 094,5 |
| 8 | Мероприятие 1.3.2.  Обеспечение пожарной безопасности учреждений дополнительного образования | Количество учреждений, приведенных в пожаробезопасное состояние, ед. | **всего** | **18** | **1 080,33** | **19 446,0** |
| 2024 год | 3 | Предварительная смета, исходя из площади объектов и средней стоимости работ на 1 кв.м. | 3 241,0 |
| 2025 год | 3 | 3 241,0 |
| 2026 год | 3 | 3 241,0 |
| 2027 год | 3 | 3 241,0 |
| 2028 год | 3 | 3 241,0 |
| 2029 год | 3 | 3 241,0 |
| 9 | Мероприятие 1.4.1.  Предоставление культурно -досуговых услуг | Количество посещений культурно -досуговых мероприятий, ед. | **всего** | **7 405 584** | **0,21446** | **1 588 235,4** |
| 2024 год | 836 112 | 0,31659 | 264 705,9 |
| 2025 год | 1 075 001 | 0,24623 | 264 705,9 |
| 2026 год | 1 194 446 | 0,22161 | 264 705,9 |
| 2027 год | 1 313 891 | 0,20146 | 264 705,9 |
| 2028 год | 1 433 335 | 0,18467 | 264 705,9 |
| 2029 год | 1 552 799 | 0,17047 | 264 705,9 |
| 10 | Мероприятие 1.4.2.  Обеспечение пожарной безопасности культурно-досуговых учреждений | Количество учреждений, приведенных в пожаробезопасное состояние, ед. | **всего** | **24** | **432,5** | **10 380,0** |
| 2024 год | 4 | Предварительная смета, исходя из площади объектов и средней стоимости работ на 1 кв.м. | 1 730,0 |
| 2025 год | 4 | 1 730,0 |
| 2026 год | 4 | 1 730,0 |
| 2027 год | 4 | 1 730,0 |
| 2028 год | 4 | 1 730,0 |
| 2029 год | 4 | 1 730,0 |
| 11 | Мероприятие 1.4.3.  Создание условий для организации пляжного отдыха | Количество посетителей пляжа, чел. | **всего** | **60 000** | **0,29655** | **17 793,0** |
| 2024 год | 10 000 | Предварительная смета, исходя из обеспечения санитарных норм и безопасности | 2 965,5 |
| 2025 год | 10 000 | 2 965,5 |
| 2026 год | 10 000 | 2 965,5 |
| 2027 год | 10 000 | 2 965,5 |
| 2028 год | 10 000 | 2 965,5 |
| 2029 год | 10 000 | 2 965,5 |
| 12 | Мероприятие 1.4.4.  Организация и проведение администрацией Кировского района Города Томска социально значимых мероприятий | Количество  мероприятий, ед. | **всего** | **60** | **199,47** | **11 968,2** |
| 2024 год | 10 | 199,47 | 1 994,7 |
| 2025 год | 10 | 199,47 | 1 994,7 |
| 2026 год | 10 | 199,47 | 1 994,7 |
| 2027 год | 10 | 199,47 | 1 994,7 |
| 2028 год | 10 | 199,47 | 1 994,7 |
| 2029 год | 10 | 199,47 | 1 994,7 |
| 13 | Мероприятие 1.4.5.  Организация и проведение администрацией Ленинского района Города Томска социально значимых мероприятий | Количество  мероприятий, ед. | **всего** | **60** | **141,17** | **8 470,2** |
| 2024 год | 10 | 141,17 | 1 411,7 |
| 2025 год | 10 | 141,17 | 1 411,7 |
| 2026 год | 10 | 141,17 | 1 411,7 |
| 2027 год | 10 | 141,17 | 1 411,7 |
| 2028 год | 10 | 141,17 | 1 411,7 |
| 2029 год | 10 | 141,17 | 1 411,7 |
| 14 | Мероприятие 1.4.6.  Организация и проведение администрацией Октябрьского района Города Томска социально значимых мероприятий | Количество  мероприятий, ед. | **всего** | **24** | **358,75** | **8 610,0** |
| 2024 год | 4 | 358,8 | 1 435,0 |
| 2025 год | 4 | 358,8 | 1 435,0 |
| 2026 год | 4 | 358,8 | 1 435,0 |
| 2027 год | 4 | 358,8 | 1 435,0 |
| 2028 год | 4 | 358,8 | 1 435,0 |
| 2029 год | 4 | 358,8 | 1 435,0 |
| 15 | Мероприятие 1.4.7.  Организация и проведение администрацией Советского района Города Томска социально значимых мероприятий | Количество  мероприятий, ед. | **всего** | **90** | **146,04** | **13 143,6** |
| 2024 год | 15 | 146,04 | 2 190,6 |
| 2025 год | 15 | 146,04 | 2 190,6 |
| 2026 год | 15 | 146,04 | 2 190,6 |
| 2027 год | 15 | 146,04 | 2 190,6 |
| 2028 год | 15 | 146,04 | 2 190,6 |
| 2029 год | 15 | 146,04 | 2 190,6 |

**V. Механизмы управления и контроля Подпрограммой**

Управление культуры администрации Города Томска осуществляет руководство и текущее управление реализацией Подпрограммы, координирует деятельность ее исполнителей, разрабатывает проекты муниципальных правовых актов, необходимых для реализации, проводит анализ и формирует предложения по рациональному использованию финансовых ресурсов Подпрограммы. Инструментом контроля являются квартальные и годовые отчеты, представляемые в управление культуры администрации Города Томска муниципальными учреждениями культуры, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет управление культуры.

Управление культуры администрации Города Томска организует:

- обеспечение своевременного внесения изменений в данную Подпрограмму, в том числе в целях ее приведения в соответствие с решениями Думы Города Томска о бюджете муниципального образования «Город Томск» и плановый период и изменениями в данное решение;

- формирование заявок и предложений для обеспечения финансирования Подпрограммы из бюджета муниципального образования «Город Томск» софинансирования из иных бюджетных источников;

- привлечение софинансирования из внебюджетных источников.

Средства из областного и федерального бюджетов, внебюджетных источников привлекаются на условиях и в порядке, установленных в соответствии с нормативными правовыми актами Российской Федерации и Томской области.

Управление культуры администрации Города Томска организует взаимодействие с соответствующими структурными подразделениями Администрации Томской области, иными исполнительными органами государственной власти Томской области для обеспечения участия в государственных программах Российской Федерации и Томской области, реализации иных проектов и программ в целях исполнения настоящей Подпрограммы.

В случае заключения договоров на выполнение работ и оказание услуг с физическими лицами перечисление обязательных платежей, установленных в соответствии с действующим законодательством, осуществляется за счет бюджетных ассигнований, предусмотренных на реализацию муниципальной программы.

Приложение 1 к Подпрограмме 1 «Развитие культуры»

муниципальной программы «Развитие культуры и туризма»

на территории муниципального образования

«Город Томск» на 2024 - 2029 годы

ПОКАЗАТЕЛИ ЦЕЛИ, ЗАДАЧ, МЕРОПРИЯТИЙ ПОДПРОГРАММЫ 1

«Развитие культуры»

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Цель, задачи и мероприятия (ведомственные целевые программы) подпрограммы | Наименование показателей целей, задач, мероприятий подпрограммы (единицы измерения) | Метод сбора информации о достижении показателя | Ответственный орган (подразделение) за достижение значения показателя | Фактическое значение показателей на момент разработки муниципальной программы | Плановые значения показателей по годам реализации муниципальной программы | | | | | | | | | | | |
| 2024 год | | 2025 год | | 2026 год | | 2027 год | | 2028 год | | 2029 год | |
| в соответствии с потребностью | в соответствии с утвержденным финансированием | в соответствии с потребностью | в соответствии с утвержденным финансированием | в соответствии с потребностью | в соответствии с утвержденным финансированием | в соответствии с потребностью | в соответствии с утвержденным финансированием | в соответствии с потребностью | в соответствии с утвержденным финансированием | в соответствии с потребностью | в соответствии с утвержденным финансированием |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 14 | 16 | 17 | 18 |
|  | Цель подпрограммы - повышение качества и доступности услуг в сфере культуры | Увеличение числа посещений культурных мероприятий, по сравнению с 2019 годом, ед. | Ведомственная статистика | Управление культуры (далее – УК) | 0 | 1,4 | 0 | 1,8 | 0 | 2,00 | 0 | 2,20 | 0 | 2,40 | 0 | 2,60 | 0 |
| 1.1. | Организация библиотечного обслуживания населения | Уровень удовлетворенности населения качеством предоставления оказываемых услуг, % от числа опрошенных | Ведомственная статистика | УК | 95,98 | 96 | 0 | 96 | 0 | 96 | 0 | 96 | 0 | 96 | 0 | 96 | 0 |
| 1.1.1. | Обеспечение беспрепятственного доступа населения к информационно-библиотечным ресурсам | Количество посещений, ед. | Ведомственная статистика | УК | 768771 | 1095410 | 0 | 1408385 | 0 | 1564872 | 0 | 1721359 | 0 | 1877846 | 0 | 2034333 | 0 |
| Объем электронного каталога муниципальных библиотек, в том числе библиографических записей, ед. | 363207 | 371561 | 0 | 380107 | 0 | 388849 | 0 | 397793 | 0 | 406942 | 0 | 416301 | 0 |
| 1.1.2. | Создание модельных муниципальных библиотек в рамках реализации регионального проекта «Культурная среда» национального проекта «Культура» | Количество модельных библиотек, ед. | Ведомственная статистика | УК | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 |
| 1.1.3. | Обеспечение пожарной безопасности муниципальных библиотек | Количество помещений, приведенных в пожаробезопасное состояние, ед. | Ведомственная статистика | УК | 2 | 3 | 0 | 3 | 0 | 3 | 0 | 3 | 0 | 3 | 0 | 3 | 0 |
| 1.1.4. | Организация трудоустройства несовершеннолетних детей в каникулярное время | Количество трудоустроенных несовершеннолетних детей, чел. | Ведомственная статистика | УК | 39 | 39 | 0 | 39 | 0 | 39 | 0 | 39 | 0 | 39 | 0 | 39 | 0 |
| 1.2. | Организация музейного обслуживания населения | Уровень удовлетворенности населения качеством предоставления оказываемых услуг, % от числа опрошенных | Ведомственная статистика | УК | 95,18 | 95 | 0 | 95 | 0 | 95 | 0 | 95 | 0 | 95 | 0 | 95 | 0 |
| 1.2.1. | Обеспечение равного доступа к культурным ценностям посредством предоставления музейных услуг | Количество посетителей, чел. | Ведомственная статистика | УК | 134403 | 134450 | 0 | 134600 | 0 | 138510 | 0 | 155190 | 0 | 171870 | 0 | 188550 | 0 |
| 1.2.2. | Проведение мероприятий по обеспечению противопожарной безопасности в музее | Количество мероприятий по обеспечению противопожарной безопасности, ед. | Ведомственная статистика | УК | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 |
| 1.3. | Организация дополнительного образования в сфере искусств | Уровень удовлетворенности населения качеством предоставления оказываемых услуг, % от числа опрошенных | Ведомственная статистика | УК | 94,55 | 95 | 0 | 95 | 0 | 95 | 0 | 95 | 0 | 95 | 0 | 95 | 0 |
| 1.3.1. | Предоставление дополнительного образования | Количество обучающихся, чел. | Ведомственная статистика | УК | 6178 | 6089 | 0 | 6089 | 0 | 6089 | 0 | 6089 | 0 | 6089 | 0 | 6089 | 0 |
| Количество посещений культурных мероприятий, проводимых ДШИ, ед. | Ведомственная статистика | УК | 56125 | 39140 | 0 | 50330 | 0 | 55920 | 0 | 61510 | 0 | 67100 | 0 | 72700 | 0 |
| Количество участников конкурсов и проектов в сфере культуры, проводимых на школьном, городском, региональном, общероссийском и/или международном уровнях, чел. | Ведомственная статистика | УК | 14551 | не менее 8000 | 0 | не менее 8000 | 0 | не менее 8000 | 0 | не менее 8000 | 0 | не менее 8000 | 0 | не менее 8000 | 0 |
| 1.3.2. | Обеспечение пожарной безопасности учреждений дополнительного образования | Количество учреждений, приведенных в пожаробезопасное состояние, ед. | Ведомственная статистика | УК | 1 | 3 | 0 | 3 | 0 | 3 | 0 | 3 | 0 | 3 | 0 | 3 | 0 |
| 1.4. | Организация культурно-  досуговых услуг | Уровень удовлетворенности населения качеством предоставления оказываемых услуг, % от числа опрошенных | Ведомственная статистика | УК | 97,35 | 97 | 0 | 97 | 0 | 97 | 0 | 97 | 0 | 97 | 0 | 97 | 0 |
| 1.4.1. | Предоставление культурно-досуговых услуг | Количество посещений культурно-досуговых мероприятий, ед. | Ведомственная статистика | УК | 470005 | 836112 | 0 | 1075001 | 0 | 1194446 | 0 | 1313891 | 0 | 1433335 | 0 | 1552799 | 0 |
| 1.4.2. | Обеспечение пожарной безопасности культурно-досуговых учреждений | Количество учреждений, приведенных в пожаробезопасное состояние, ед. | Ведомственная статистика | УК | 2 | 4 | 0 | 4 | 0 | 4 | 0 | 4 | 0 | 4 | 0 | 4 | 0 |
| 1.4.3. | Создание условий для организации пляжного отдыха | Количество посетителей пляжа, чел. | Ведомственная статистика | УК | 4650 | 10000 | 0 | 10000 | 0 | 10000 | 0 | 10000 | 0 | 10000 | 0 | 10000 | 0 |
| 1.4.4. | Организация и проведение администрацией Кировского района Города Томска социально значимых мероприятий | Количество  мероприятий, ед. | Отчеты АКР | АКР | 11 | 10 | 0 | 10 | 0 | 10 | 0 | 10 | 0 | 10 | 0 | 10 | 0 |
| 1.4.5. | Организация и проведение администрацией Ленинского района Города Томска социально значимых мероприятий | Количество  мероприятий, ед. | Отчеты АЛР | АЛР | 7 | 10 | 0 | 10 | 0 | 10 | 0 | 10 | 0 | 10 | 0 | 10 | 0 |
| 1.4.6. | Организация и проведение администрацией Октябрьского района Города Томска социально значимых мероприятий | Количество  мероприятий, ед. | Отчеты АОР | АОР | 4 | 4 | 0 | 4 | 0 | 4 | 0 | 4 | 0 | 4 | 0 | 4 | 0 |
| 1.4.7. | Организация и проведение администрацией Советского района Города Томска социально значимых мероприятий | Количество  мероприятий, ед. | Отчеты АСР | АСР | 15 | 15 | 0 | 15 | 0 | 15 | 0 | 15 | 0 | 15 | 0 | 15 | 0 |