Приложение  
к [постановлению](#sub_0)  
 администрации Города Томска  
от 26.03.2024 № 231

# Муниципальная программа «Развитие культуры и туризма» на территории муниципального образования «Город Томск» на 2024 - 2029 годы

# I. Общий паспорт

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Правовой акт, являющийся основанием для разработки муниципальной программы | | [Распоряжение](http://mobileonline.garant.ru/document/redirect/7778107/0) администрации Города Томска от 01.02.2023 № р88 «Об утверждении перечня муниципальных программ муниципального образования «Город Томск» | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Куратор муниципальной программы | | Заместитель Мэра Города Томска по социальной политике | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ответственный исполнитель муниципальной программы | | Управление культуры администрации Города Томска | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Соисполнители | | Департамент капитального строительства администрации Города Томска  Администрация Кировского района Города Томска  Администрация Ленинского района Города Томска  Администрация Октябрьского района Города Томска  Администрация Советского района Города Томска | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Участники | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Наименование стратегической цели (целевого вектора) развития Города Томска | | Гармоничное развитие личности | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Наименование стратегической задачи развития Города Томска | | Содействие культурному и духовному развитию | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Цель и задачи муниципальной программы | | Цель – реализация стратегической роли культуры как духовно-нравственного основания развития личности и государства, а также развитие туризма для приобщения граждан к культурному наследию города Томска.  Задача 1. Повышение качества и доступности услуг в сфере культуры.  Задача 2. Создание благоприятных условий для устойчивого развития сферы туризма, направленных на повышение качества и доступности услуг в сфере внутреннего и въездного туризма.  Задача 3. Обеспечение реализации муниципальной политики в сфере культуры и туризма и эффективного управления отрасли культуры.  Задача 4. Развитие инфраструктуры учреждений культуры. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Показатели цели муниципальной программы, единицы измерения | | год разработки программы  2023 | | | | | 2024 год | | | | | | | | | | | | 2025 год | | | | | | | | | | | | 2026 год | | | | | | | | | | | 2027 год | | | | | | | | | | 2028 год | | | | | | | | | 2029 год | | | | | | | | |
| в соответствии с потребностью | | | | | в соответствии с утвержденным финансированием | | | | | | | в соответствии с потребностью | | | | | | в соответствии с утвержденным финансированием | | | | | | в соответствии с потребностью | | | | | в соответствии с утвержденным финансированием | | | | | | в соответствии с потребностью | | | | | | в соответствии с утвержденным финансированием | | | | в соответствии с потребностью | | | | | в соответствии с утвержденным финансированием | | | | в соответствии с потребностью | | | | | в соответствии с утвержденным финансированием | | | |
| Цель | | Цель - реализация стратегической роли культуры как духовно-нравственного основания развития личности и государства, а также развитие туризма для приобщения граждан к культурному наследию города Томска. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Показатель цели -  доля населения, положительно оценивающего качество услуг в сфере культуры, % от числа опрошенных | | 97,7 | | | | | не ниже 90 | | | | | не ниже 90 | | | | | | | не ниже 90 | | | | | | не ниже 90 | | | | | | не ниже 90 | | | | | не ниже 90 | | | | | | не  ниже 90 | | | | | | не ниже 90 | | | | не ниже 90 | | | | | не ниже 90 | | | | | не ниже 90 | | | | 0 | | | |
| Показатели задач муниципальной программы, единицы измерения | | год разработки программы 2023 | | | | | 2024 год | | | | | | | | | | | | 2025 год | | | | | | | | | | | | 2026 год | | | | | | | | | | | 2027 год | | | | | | | | | | 2028 год | | | | | | | | | | 2029 год | | | | | | | |
| в соответствии с потребностью | | | | | | в соответствии с утвержденным финансированием | | | | | | в соответствии с потребностью | | | | | | | в соответствии с утвержденным финансированием | | | | | | в соответствии с потребностью | | | | | в соответствии с утвержденным финансированием | | | | | | в соответствии с потребностью | | | | | в соответствии с утвержденным финансированием | | | | в соответствии с потребностью | | | | | | в соответствии с утвержденным финансированием | | | | в соответствии с потребностью | | | | | в соответствии с утвержденным финансированием | | |
| Задача 1. Повышение качества и доступности услуг в сфере культуры. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Показатель задачи 1 – увеличение числа посещений культурных мероприятий, по сравнению с 2019 годом, единиц | 0 | | | | | | 1,4 | | | | | | | 1,2 | | | | | | 1,8 | | | | | | | 1,4 | | | | | | 2,00 | | | | | 1,6 | | | | | | 2,20 | | | | | 1,8 | | | | 2,40 | | | | | 2,0 | | | | | 2,60 | | | | 0 | | |
| Задача 2. Создание благоприятных условий для устойчивого развития сферы туризма, направленных на повышение качества и доступности услуг в сфере внутреннего и въездного туризма. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Показатель задачи 2 – рост объёма туристского потока, кол-во поездок,  в процентах к предыдущему году | | | 100,0 | | | | | 100,0 | | | | | | | 100,0 | | | | | | 100,0 | | | | | | | 100,0 | | | | | | 100,0 | | | | | | 100,0 | | | | | | | 100,0 | | | | 0 | | | | 100,0 | | | | | 0 | | | | | 100,0 | | | 0 | | |
| Задача 3. Обеспечение реализации муниципальной политики в сфере культуры и туризма и эффективного управления отрасли культуры. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Показатель задачи 3 – увеличение числа посетителей/ пользователей организаций культуры к уровню 2012 года, в расчёте на 1 жителя, % | | | | 63,6 | | | | | 65 | | | | | | | 65 | | | | | | 80 | | | | | | | 80 | | | | | 80 | | | | | 80 | | | | | | 80 | | | | 80 | | | | 80 | | | | | 80 | | | | | 80 | | | | 0 | | |
| Задача 4. Развитие инфраструктуры учреждений культуры. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Показатель задачи 4 – количество построенных (отремонтированных, приведенных в нормативное состояние, обследованных) объектов учреждений культуры, ед. | | | | | 0 | | | | | 5 | | | | | | | 1 | | | | | | 0 | | | | | | 0 | | | | | 4 | | | | | | 0 | | | | | | 3 | | | 0 | | | | | 22 | | | | | 0 | | | | 1 | | | | 0 | | |
|  | | | | | Годы: | | | | | Всего по источникам | | | | | | | | | | | | | местный бюджет | | | | | | | | | | | федеральный бюджет | | | | | | | | | | | | | | | областной бюджет | | | | | | | | | | | | | | внебюджетные источники | | | | | | |
| Объемы и источники финансирования муниципальной программы (с разбивкой по годам, тыс. руб.) | | | | | |  | | | | | потребность | | | | | | | утверждено | | | | | | потребность | | | | | | утверждено | | | | | потребность | | | | | | утверждено | | | | | | | | | потребность | | | | | | утверждено | | | | | | | | потребность | | | | | план | |
| 2024 год | | | | | 1 137 694,8 | | | | | | | 721 833,0 | | | | | | 765 704,9 | | | | | | 636 806,8 | | | | | 10 000,0 | | | | | | - | | | | | | | | | 284 389,9 | | | | | | 7 426,2 | | | | | | | | 77 600,0 | | | | | 77 600,0 | |
| 2025 год | | | | | 925 026,3 | | | | | | | 614 742,4 | | | | | | 646 696,3 | | | | | | 532 953,6 | | | | | 10 000,0 | | | | | | - | | | | | | | | | 190 730,0 | | | | | | 7 426,2 | | | | | | | | 77 600,0 | | | | | 74 362,6 | |
| 2026 год | | | | | 1 068 959,3 | | | | | | | 607 316,2 | | | | | | 790 629,3 | | | | | | 532 953,6 | | | | | 10 000,0 | | | | | | - | | | | | | | | | 190 730,0 | | | | | | - | | | | | | | | 77 600,0 | | | | | 74 362,6 | |
| 2027 год | | | | | 934 976,0 | | | | | | | 451 000,0 | | | | | | 656 646,0 | | | | | | 451 000,0 | | | | | 10 000,0 | | | | | | - | | | | | | | | | 190 730,0 | | | | | | - | | | | | | | | 77 600,0 | | | | | - | |
| 2028 год | | | | | 941 909,3 | | | | | | | 450 900,0 | | | | | | 663 579,3 | | | | | | 450 900,0 | | | | | 10 000,0 | | | | | | - | | | | | | | | | 190 730,0 | | | | | | - | | | | | | | | 77 600,0 | | | | | - | |
| 2029 год | | | | | 948 256,0 | | | | | | | - | | | | | | 644 426,0 | | | | | | - | | | | | 25 000,0 | | | | | | - | | | | | | | | | 201 230,0 | | | | | | - | | | | | | | | 77 600,0 | | | | | - | |
| **Итого** | | | | | **5 956 821,7** | | | | | | | **2 845 791,6** | | | | | | **4 167 681,7** | | | | | | **2 604 614,0** | | | | | **75 000,0** | | | | | | **-** | | | | | | | | | **1 248 539,9** | | | | | | **14 852,4** | | | | | | | | **465 600,0** | | | | | **226 325,2** | |
| Сроки реализации муниципальной программы | | | | | | 2024 - 2029 гг. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Перечень подпрограмм | | | | | | 1) подпрограмма «Развитие культуры»;  2) подпрограмма «Развитие туризма»;  3) подпрограмма «Организация и обеспечение эффективного функционирования сети учреждений»;  4) подпрограмма «Строительство, реконструкция, капитальный ремонт объектов культуры». | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Организация управления муниципальной программой и контроль за ее реализацией: | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| - управление муниципальной программой осуществляет | | | | | | Управление культуры администрации Города Томска | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| - текущий контроль и мониторинг реализации муниципальной программы осуществляют | | | | | | Управление культуры администрации Города Томска (далее – УК).  Департамент капитального строительства администрации Города Томска (далее – ДКС)  Администрация Кировского района Города Томска (далее – АКР)  Администрация Ленинского района Города Томска (далее – АЛР)  Администрация Октябрьского района Города Томска (далее – АОР)  Администрация Советского района Города Томска (далее – АСР) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

**II. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА МУНИЦИПАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

В соответствии со Стратегией государственной культурной политики до 2030 года, утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.02.2016 № 326-р «Об утверждении Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года», основными целями государственной культурной политики являются: формирование гармонично развитой личности; укрепление гражданской идентичности, создание условий для воспитания граждан, сохранение культурного и исторического наследия и его использование для воспитания и образования; передача от поколения к поколению традиционных для российского общества ценностей, норм, традиций и обычаев; создание условий для реализации каждым человеком его творческого потенциала; обеспечение гражданам доступа к знаниям, информации и культурным ценностям.

Прогноз долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2036 года, утверждённый Правительством Российской Федерации 22.11.2018 (протокол № 34, раздел II пункт 2), предполагает совершенствование организационных, экономических и правовых механизмов сферы культуры, необходимых условий для реализации творческого потенциала нации, цифровизации услуг и формирования информационного пространства, создание необходимых условий, направленных на обеспечение максимальной доступности культурных благ, сохранение культурного наследия России, повышение качества и разнообразия услуг, предоставляемых в сфере культуры. Для дальнейшего развития сферы культуры планируется широкое внедрение цифровых технологий в культурное пространство страны (виртуальные концертные залы, оцифровка книжных фондов, цифровые гиды и онлайн-трансляции).

Достижение указанных целей обеспечено комплексом мер экономической политики с использованием инструментов государственных программ, дорожных карт по решению конкретных проблем, а также за счёт реализации проектного подхода в рамках проектов различного уровня, в том числе, национального проекта «Культура», ведомственных проектов федеральных органов исполнительной власти и других ключевых проектов в сфере культуры. В данной муниципальной программе (далее – Программа) отражено финансирование мероприятий, направленных на достижение целей национального проекта, реализуемых, в том числе с привлечением средств федерального бюджета, бюджетов Томской области и города Томска. Мониторинг мероприятий национального проекта «Культура», не требующих финансирования, осуществляется в соответствии с распоряжением администрации Города Томска от 23.09.2019 № р1330 «Об определении должностных лиц ответственными за организацию работы по основным направлениям стратегического развития Российской Федерации (национальным проектам) до 2025 года на территории муниципального образования «Город Томск», в котором отражены планируемые целевые показатели национального проекта.

Разработка настоящей Программы и её реализация в целом соответствуют вышеуказанным документам и рассматриваются как процесс включения муниципального образования «Город Томск» (далее – Город Томск) в комплекс стратегических мер социально-экономического развитии Томской области, реализации Стратегии социально-экономического развития муниципального образования «Город Томск» до 2030 года, утверждённой решением Думы Города Томска от 27.06.2006 № 224, и направлены на реализацию стратегической задачи по содействию культурному и духовному развитию личности.

Томск принадлежит к числу городов, обладающих значительным историко-культурным и туристским потенциалом, с развитой сетью государственных и муниципальных, некоммерческих учреждений, оказывающих услуги населению, обеспечивающих доступ населения к культурным ценностям, информации и знаниям о них.

Настоящая Программа разработана для определения путей и способов обеспечения устойчивого и динамичного развития отраслей культуры и туризма Города Томска и призвана обеспечить выравнивание возможностей участия населения в культурной жизни и приобщения граждан к культурному наследию Города Томска независимо от уровня доходов, социального статуса и места проживания.

Достижение стратегических показателей развития Города Томска до 2030 года:

- доля населения, положительно оценивающего качество услуг в сфере культуры, от числа опрошенных – не ниже 75%;

- увеличение числа посетителей/пользователей организаций культуры по отношению к уровню 2012 года, в расчете на 1 жителя, в 2025 году – 80%. Не предусматривается положительная динамика в 2024 году по сравнению с 2022 годом в связи с неустойчивой динамикой посещений мероприятий на открытых площадках, зависящих от погодных условий;

- количество участников конкурсов и проектов в сфере культуры, проводимых на школьном, городском, региональном, общероссийском и/или международном уровнях, в 2025 году – не менее 7 000 человек, обеспечивается выполнением целей и задач Программы.

В данной Программе предусматривается статистический учёт деятельности только муниципальных учреждений сферы культуры.

Показатели «Обеспеченность населения общедоступными библиотеками, ед.» и «Обеспеченность населения клубами и учреждениями клубного типа, ед.» отражают также статистику только муниципальных учреждений отрасли культуры Города Томска, финансирование которых обеспечивается в рамках реализации данной Программы.

Сравнительный анализ показателей сферы культуры Города Томска и Томской области, по итогам 2021 года выглядит следующим образом:

- пополнение библиотечного фонда на 1000 человек населения на конец года: по Томской области – 106 экземпляров, по муниципальной информационной библиотечной системе Города Томска – 29 экземпляров;

- среднее число культурно-массовых мероприятий на одно учреждение: по Томской области – 88, по муниципальным культурно-досуговым учреждениям Томска – 184;

- число посещений выставок, экспозиций и экскурсионных посещений: областной краеведческий музей им М.Б. Шатилова – 54,3 тыс. чел., в музее истории Томска – 63,2 тыс. человек.

Данными по Сибирскому Федеральному округу в подобном аналитическом ракурсе не располагаем.

Согласно данным Департамента по культуре Томской области по итогам 2021 года учреждения культуры Города Томска занимают следующие позиции по Томской области:

- 1 место среди детских музыкальных, художественных школ и школ искусств по проценту работников основного персонала с высшим и средним профессиональным образованием;

- 3 место по среднему числу участников в 1 культурно-досуговом формировании;

- 3 место среди музеев по проценту работников основного персонала с высшим и средним профессиональным образованием;

- 5 место по проценту работников библиотек основного персонала с высшим и средним профессиональным образованием;

- 6 место по среднему числу посетителей на одном платном мероприятии;

- 18 место по количеству финансовых средств на 1 читателя.

Для улучшения культурного обслуживания населения Города Томска, повышения творческого потенциала населения необходимо проведение капитального ремонта и реконструкции учреждений культуры, а также строительство новых современных зданий, позволяющих организовать деятельность учреждений культуры в соответствии с потребностями населения. Учреждения культуры должны сочетать досуговые и образовательные технологии, сохранение традиций народной культуры, создавать зоны для свободного общения и в целом играть роль центра культурной и общественной жизни Города Томска.

Наиболее острыми проблемами сферы культуры и туризма Города Томска являются:

- высокая степень старения зданий учреждений культуры;

-неудовлетворительное состояние материально-технической оснащенности большинства учреждений культуры, недостаточный уровень внедрения информационно-коммуникационных технологий;

- недостаток средств на повышение квалификации кадров сферы культуры и туризма;

- недостаток средств на участие лучших представителей культуры и туризма во всероссийских и международных событиях (форумах, конкурсах, фестивалях и др.), организация гастрольной и выставочной деятельности;

- недостаточный уровень продвижения культурного и туристского потенциала Города Томска.

В целях решения вышеобозначенных проблем сферы культуры и туризма требуется:

- повышение эффективности управления отраслями, построение результативной системы планирования, механизма координации действий в сфере культуры и туризма;

- качественное изменение подходов к развитию инфраструктуры и материально-технической базы этих отраслей, повышению профессионального уровня персонала, укреплению кадрового потенциала и, соответственно, оказанию услуг и выполнению работ в сфере культуры и туризма;

- активное внедрение современных информационных технологий, развитие отраслевой информационной инфраструктуры, в первую очередь обеспечивающей новые возможности использования фондов музея и библиотек;

- реализация мероприятий по оптимизации бюджетных расходов, повышению конкурентоспособности отраслей культуры и туризма, увеличению объема платных услуг, а также приоритетных проектов регионального и всероссийского значения;

- активное использование механизма государственно-частного партнерства для привлечения частных инвестиций;

- развитие системы муниципального регулирования и поддержки туристской деятельности.

Необходимость разработки и реализации Программы обусловлена следующими причинами:

- социально-экономическая острота имеющихся проблем в сфере культуры и туризма;

- недостаточная эффективность проводимых мероприятий в сфере культуры и туризма;

- необходимость комплексного подхода к развитию культуры и туризма и эффективного механизма координации деятельности всех субъектов, участвующих в развитии культуры и туризма.

Характер проблем требует наличия долговременной стратегии и применения программно-целевого подхода для обеспечения взаимодействия, координации усилий и концентрации ресурсов субъектов экономики и институтов общества, прямо или косвенно задействованных в развитии сфер культуры и туризма.

Таким образом, Программа направлена на устранение узковедомственного подхода, дублирования, нерационального использования ресурсов и консолидацию сил и средств для реализации мероприятий по повышению доступности и эффективности услуг сферы культуры и туризма.

Реализация мероприятий Программы при достаточном финансировании позволит обеспечить достижение стратегических показателей развития города Томска и в сфере туризма, обозначенных в [Стратегии](consultantplus://offline/ref=9304669FB206ECA184EA3340B42EC5D522DFEF085E8BFE7F79AF339C657B2CD363127FA007C896C7B9CF4A383501730579F0215B5E0A083C5BE14F1Cu2g2E) социально-экономического развития муниципального образования «Город Томск» до 2030 года.

Содействие развитию культурно-познавательного туризма входит в число приоритетных направлений государственной политики в сфере культуры. Стимулирование интереса молодежи к историческому и культурному наследию России путем развития системы внутреннего туризма является одной из задач государственной молодежной политики. Развитие экологического туризма является актуальной задачей по капитализации экологических преимуществ России. Создание условий для развития туризма рассматривается как один из факторов формирования здорового образа жизни населения. Город Томск включен в [перечень](consultantplus://offline/ref=9304669FB206ECA184EA2D4DA2429BD122D4B4055986F12824FE35CB3A2B2A86235279F5448C9BC7BCC51969725F2A543EBB2C594316083Cu4g6E) исторических поселений России, утвержденный Приказом Минкультуры России и Минрегиона России от 29.07.2010 № 418/339 «Об утверждении перечня исторических поселений».

Реализация Программы в целом позволит обеспечить более высокий уровень культурной жизни населения Города Томска, углубить контакты различных социально-демографических групп населения с ценностями культуры, лучше организовать полноценный, разнообразный и содержательный досуг. Значительно расширится разнообразие форм культурной деятельности населения, усилится ориентация на активный индивидуальный групповой и семейный отдых, на неформальное общение на основе совместных культурно-досуговых интересов. Решение этой задачи возможно лишь при активном участии творческих союзов и различных общественных организаций. Данная Программа создаст материальные и организационные предпосылки для широкого развертывания такой работы в Городе Томске.

[Показатели](#Par21861) цели, задач, мероприятий Программы приведены в приложении 1 к Программе.

Фактические данные по показателю «Доля населения, положительно оценивающего качество услуг в сфере культуры, % от числа опрошенных» заполняются на основании данных социологического исследования, полученных от Администрации Томской области через управление экономического развития администрации Города Томска.

Перечень мероприятий и ресурсное [обеспечение](#Par22123) Программы приведены в приложении 2 к Программе.

**III. МЕХАНИЗМЫ УПРАВЛЕНИЯ И КОНТРОЛЯ**

Разработчиком и исполнителем Программы является управление культуры администрации Города Томска с привлечением при необходимости подрядных организаций, отбор которых осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации. В целях достижения поставленных целей возможно взаимодействие органов администрации Города Томска с общественными организациями на основании договоров о совместной деятельности.

Соисполнителями Программы выступают:

Департамент капитального строительства администрации Города Томска,

Администрация Кировского района Города Томска,

Администрация Ленинского района Города Томска,

Администрация Октябрьского района Города Томска,

Администрация Советского района Города Томска.

Управление культуры администрации Города Томска организует постоянное взаимодействие с вышеперечисленными соисполнителями по вопросам:

- обеспечения своевременного внесения изменений в Программу, в том числе в целях ее приведения в соответствие с решениями Думы Города Томска о бюджете муниципального образования «Город Томск» и плановый период и изменениями в данное решение;

- своевременной и качественной подготовки отчётов о ходе реализации муниципальной программы;

- формирования заявок и предложений для обеспечения финансирования муниципальной программы из бюджета муниципального образования «Город Томск», софинансирования из иных бюджетных источников;

- привлечения софинансирования из внебюджетных источников.

Средства из областного и федерального бюджетов, внебюджетных источников привлекаются на условиях и в порядке, установленных в соответствии с нормативными правовыми актами Российской Федерации и Томской области.

Управление культуры администрации Города Томска, департамент капитального строительства администрации Города Томска организуют взаимодействие с соответствующими структурными подразделениями Администрации Томской области, иными исполнительными органами государственной власти Томской области для обеспечения участия в государственных программах Российской Федерации и Томской области, реализации иных проектов и программ в целях исполнения данной Программы.

Департамент капитального строительства администрации Города Томска, Администрация Кировского района Города Томска, Администрация Ленинского района Города Томска, Администрация Октябрьского района Города Томска, Администрация Советского района Города Томска ежегодно в срок до 25 января года, следующего за отчетным, представляют в управление культуры администрации Города Томска [отчет](consultantplus://offline/ref=9304669FB206ECA184EA3340B42EC5D522DFEF085E8AFD7F79AB339C657B2CD363127FA007C896C7B9CE4E3E3001730579F0215B5E0A083C5BE14F1Cu2g2E) о реализации [Подпрограммы](#Par11872) «Строительство, реконструкция, капитальный ремонт объектов культуры» по итогам отчетного года – по форме, аналогичной приложению 8 к Порядку принятия решений о разработке муниципальных программ муниципального образования «Город Томск», их формирования, реализации, мониторинга и контроля, утвержденному постановлением администрации Города Томска от 15.07.2014 № 677.

Управление культуры администрации Города Томска представляет предварительный отчет о реализации Программы по итогам отчётного года (далее – предварительный отчёт) в срок до 10 февраля года, следующего за отчётным, по формам согласно [приложениям 8](consultantplus://offline/ref=9304669FB206ECA184EA3340B42EC5D522DFEF085E8AFD7F79AB339C657B2CD363127FA007C896C7B9CE4E3E3001730579F0215B5E0A083C5BE14F1Cu2g2E) и [8.1](consultantplus://offline/ref=9304669FB206ECA184EA3340B42EC5D522DFEF085E8AFD7F79AB339C657B2CD363127FA007C896C7B9CE493E3701730579F0215B5E0A083C5BE14F1Cu2g2E) к Порядку принятия решений о разработке муниципальных программ муниципального образования «Город Томск», их формирования, реализации, мониторинга и контроля, утвержденному постановлением администрации Города Томска от 15.07.2014 № 677, в бумажном, а также в электронном виде (в формате MS Excel и MS Word соответственно) в управление экономического развития администрации Города Томска и департамент финансов администрации Города Томска.

Управление экономического развития администрации Города Томска и департамент финансов администрации Города Томска в течение 15 рабочих дней с даты поступления предварительного отчёта проводят проверку представленных в отчёте данных.

Днем получения предварительного отчета от управления культуры администрации Города Томска считается день его регистрации в управлении экономического развития администрации Города Томска и департаменте финансов администрации Города Томска соответственно.

Управление культуры администрации Города Томска устраняет замечания управления экономического развития администрации Города Томска и департамента финансов администрации Города Томска, утверждает итоговый отчёт муниципальным правовым актом управления культуры администрации Города Томска и представляет его в управление экономического развития администрации Города Томска, департамент финансов администрации Города Томска и в Счётную палату Города Томска в срок до 10 марта года, следующего за отчётным, в бумажном, а также в электронном виде.

Управление культуры администрации Города Томска осуществляет руководство и текущее управление реализацией Программы, координирует деятельность её исполнителей, разрабатывает проекты муниципальных правовых актов, необходимых для реализации, проводит анализ и формирует предложения по рациональному использованию финансовых ресурсов Программы. Инструментом контроля являются квартальные и годовые отчеты, представляемые в управление культуры администрации Города Томска муниципальными учреждениями культуры, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет управление культуры.

В случае необходимости внесения изменений в [Подпрограмму](#Par11872) «Строительство, реконструкция, капитальный ремонт объектов культуры», затрагивающих содержание муниципальной программы в целом, ответственный исполнитель данной Подпрограммы (департамент капитального строительства администрации Города Томска) формирует соответствующий проект изменений в части Программы и Подпрограммы «Строительство, реконструкция, капитальный ремонт объектов культуры».

В случае заключения договоров на выполнение работ и оказание услуг с физическими лицами перечисление обязательных платежей, установленных в соответствии с действующим законодательством, осуществляется за счет бюджетных ассигнований, предусмотренных на реализацию муниципальной программы.

**IV. ПОДПРОГРАММЫ**

1. [Подпрограмма](#Par568) «Развитие культуры» (раздел IV.I);

2. [Подпрограмма](#Par6425) «Развитие туризма» (раздел IV.II);

3. [Подпрограмма](#Par11151) «Организация и обеспечение эффективного функционирования сети учреждений» (раздел IV.III);

4. [Подпрограмма](#Par11872) «Строительство, реконструкция, капитальный ремонт объектов культуры» (раздел IV.IV).