УТВЕРЖДАЮ
И.о. начальника управления культуры
администрации Города Томска
_____ /Д.А. Шостак/
«27» октября 2016 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о порядке проведения III Открытого фестиваля ледовой скульптуры «Хрустальный Томск»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок проведения III Открытого фестиваля ледовой скульптуры «Хрустальный Томск» в городе Томске (далее - Фестиваль).

1.2. Фестиваль проводится в рамках общегородских мероприятий, посвящённых празднованию Нового года и Рождества в городе Томске.

1.3. Тема Фестиваля в 2016 году: «Образы и сюжеты фильмов-сказок Александра Роу».

1.4. Фестиваль проводится с 9 по 14 декабря 2016 года.

1.5. Информация о порядке и ходе проведения Фестиваля размещается на официальном портале муниципального образования «Город Томск»: www.admin.tomsk.ru в разделе управления культуры «Конкурсы, проекты».

2. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Цели Фестиваля:

- приобщение жителей города Томска к достижениям современной культуры;
- формирование образа города Томска как центра современной культуры и искусства;
- развитие межмуниципальных и межкультурных связей.

2.2. Основные задачи Фестиваля:

- создание условий для качественного содержательного досуга томичей и гостей города в зимний период;
- создание условий для формирования томской художественной школы ледового искусства;
- выявление и развитие творческого потенциала мастеров художественной обработки льда;
- обмен творческим опытом между мастерами в области ледовой скульптуры;
- популяризация ледовой скульптуры как особого вида изобразительного творчества.

3. Учредители и организаторы Фестиваля

3.1. Учредителем Фестиваля является управление культуры администрации Города Томска.

3.2. Организаторами Фестиваля являются (далее – Организаторы):

- Муниципальное автономное учреждение «Дворец культуры «Концертно-театральное объединение», 634050, г.Томск, ул. Гагарина, 38, тел./факс: (3822) 52-66-53, 52-62-97, e-mail: kto-office@mail.ru;
- Общество с ограниченной ответственностью «Аттракцион», 634003, г. Томск, пер. Школьный, 19, тел.: (382 2) 53-44-78, 53-44-75, e-mail: park-reklama@mail.ru.

4. Порядок проведения Фестиваля

4.1. Место проведения Фестиваля: город Томск, площадь Ново-Соборная.

4.2. Программа Фестиваля:

- 9 декабря 2016 года – день заезда, размещение участников;
- 10 декабря 2016 года – открытие Фестиваля и начало работы команд участников;
- 10-13 декабря 2016 года – работа команд участников Фестиваля;
- 13 декабря 2016 года – официальное закрытие Фестиваля;
- 13-14 декабря 2016 года – день отъезда команд участников Фестиваля.

4.3. Расходы, связанные с организацией и проведением Фестиваля, оплатой проезда участников до города Томска и обратно, оплатой проживания участников в гостинице с 9 по 14 декабря 2016

года, а также расходы, связанные с организацией 3-х разового питания участников в период с 9 по 14 декабря 2016 года, осуществляет Муниципальное автономное учреждение «Дворец культуры «Концертно-театральное объединение».

5. Условия участия в Фестивале

5.1. Участниками Фестиваля являются команды, в том числе сформированные из профессиональных художников, скульпторов, архитекторов из различных регионов России и других стран мира, которым направлены официальные приглашения в соответствии с подпунктом 5.11. пункта 5 настоящего Положения.

5.2. Число участников каждой команды: не более 2-х человек.

5.3. Возраст участников: не моложе 18 лет.

5.4. Не допускается участие в Фестивале лиц, не указанных в заявке.

5.5. Для участия в Фестивале участники должны направить Организаторам Фестиваля на адрес электронной почты: park-reklama@mail.ru в срок до 10 ноября 2016 года заявку установленного образца (Приложение №1) и приложить к ней эскиз скульптурной композиции (эскиз необходимо выполнить с указанием размеров) и эскиз оформления декоративного ограждения, которое будет служить фоном для ледовой скульптурной композиции (размеры: длина 8,0м, высота 1,0м), а также согласие на обработку персональных данных согласно Приложению 3 настоящего Положения от каждого из членов команды.

5.6. При получении заявки Организаторы Фестиваля присваивают порядковый номер полученной заявке и вносят этот номер в реестр учёта поданных заявок (в электронном виде) в день получения указанной заявки.

5.7. Для создания эскиза скульптурной композиции Организаторы Фестиваля предлагают участникам использовать героев, персонажей и/или известные сцены из 14 фильмов-сказок А.А. Роу (Приложение №2).

5.8. Обязательные элементы скульптурной композиции: слова «Томск» и «2016».

5.9. Направляя заявку на участие в Фестивале, участники соглашаются с требованиями настоящего Положения.

5.10. Основанием для отказа в участии в Фестивале является нарушение требований настоящего Положения, а именно: 1) возраст участников моложе 18 лет; 2) поданная заявка не соответствует образцу (приложение №1); 3) эскиз скульптурной композиции, приложенный к заявке, не соответствует теме Фестиваля; 4) заявка подана не в срок – позже 10 ноября 2016 года; 5) в эскизе скульптурной композиции, приложенном к заявке, отсутствуют обязательные элементы: слова «Томск» и «2016».

5.11. До 25 ноября 2016 года Организаторы высылают каждому участнику (на электронный адрес) в качестве подтверждения его заявки официальное приглашение. Официальное приглашение высылается в порядке первоочередности, то есть первым 10 участникам, приславшим заявки, полностью соответствующие требованиям настоящего Положения.

5.12. Участники Фестиваля вправе обжаловать решения Организаторов в порядке, установленном действующим законодательством Российской Федерации.

5.13. За принятие необоснованных решений должностные лица – представители Организаторов, несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

6. Технические условия проведения Фестиваля

6.1. Для создания ледовой скульптурной композиции каждой команде участников Фестиваля Организаторы предоставляют одинаковое количество льда: 8 ледовых блоков размером 1,0м* 2,0м*от 0,22м (длина*ширина*высота).

6.2. При создании ледовой скульптурной композиции команде участников необходимо использовать весь объем предоставленного материала.

6.3. При создании ледовой скульптуры допускается распиливание блоков на более мелкие части, разрешается применять только лед и воду, а также материалы, полученные при обработке льда. Запрещается использовать искусственные опоры, декоративные украшения и цветную покраску льда.

6.4. Для создания ледовой скульптурной композиции разрешается использовать как ручные, так и механические инструменты. Каждая команда участников должна быть обеспечена собственными инструментами.

6.5. Готовая скульптура должна совпадать с эскизом, который прилагается к заявке. Если команда участников после получения официального приглашения вносит изменения в эскиз ледовой скульптурной композиции с целью повышения художественной выразительности образа, она должна сообщить Организаторам об изменениях и представить новый эскиз скульптурной композиции в электронном виде на адрес электронной почты: park-reklama@mail.ru в срок не позднее 1 декабря 2016 года.

6.6. По окончании работы каждая команда участников Фестиваля должна подготовить площадку, на которой размещена ледовая композиция, для окончательной презентации, а именно: убрать инструменты, обрезки и осколки льда и мусор.

6.7. Требования к скульптурам:

- основной материал: лед и вода;
- высота скульптуры (не считая подиума): 1,5 м, длина 2,0 м;
- безопасность скульптуры (в том числе устойчивость).

6.8. Организаторы обеспечивают командам участников Фестиваля подключение к электроэнергии, освещение рабочих зон в тёмное время суток, бытовое помещение для обогрева.

6.9. Скульптурные композиции размещаются на заранее подготовленных Организаторами местах.

7. Награждение участников фестиваля

7.1. На церемонии официального закрытия Фестиваля, которая состоится 13 декабря 2016 года на пл.Ново-Соборная, город Томск, всем участникам вручаются дипломы.

8. Права и обязанности Учредителя, Организаторов и участников Фестиваля

8.1. Работу по организации и проведению Фестиваля организует организационный комитет Фестиваля. Состав организационного комитета Фестиваля утверждается муниципальным правовым актом начальника управления культуры администрации Города Томска.

8.2. Организаторы Фестиваля имеют право:

- проводить интервью с участниками Фестиваля, вести фото- и видеосъемку во время проведения Фестиваля, публиковать рекламные и иные материалы Фестиваля в СМИ и сети Интернет;
- распространять информацию о порядке и ходе проведения Фестиваля.

8.3. Организаторы Фестиваля обязаны использовать личную информацию, включая персональные данные участников Фестиваля исключительно в связи с настоящим Фестивалем и не предоставлять третьим лицам для целей, не связанных с Фестивалем.

8.4. Каждый из участников Фестиваля обязан иметь медицинскую страховку, нести личную ответственность за соблюдение правил техники безопасности при выполнении работ и правил эксплуатации используемого инструмента и оборудования.

8.5. Организаторы Фестиваля не осуществляют страхование участников от несчастного случая, не несут ответственности за нарушение участниками правил техники безопасности и правил эксплуатации используемого инструмента и оборудования, а также не несут ответственности за полученные участниками в период выполнения работ травмы.

8.6. Организаторы Фестиваля не несут ответственности за оборудование и личные вещи участников, используемые во время Фестиваля.

8.7. Участники Фестиваля несут персональную ответственность за нарушение авторских прав третьих лиц.

8.8. Учредитель и Организаторы Фестиваля вправе использовать изготовленные в ходе Фестиваля ледовые скульптуры в пределах, установленных гражданским законодательством РФ.

Приложение 1
к Положению о порядке проведения
III Открытого фестиваля ледовой скульптуры

ФОРМА КОМАНДНОЙ ЗАЯВКИ
на участие в III Открытом фестивале ледовой скульптуры
«Хрустальный Томск»
(на 2-х листах)

1. ЗАЯВКА

Представляемая страна/город _____
Название команды _____
Название композиции _____

Участники команды

	Участник №1 ***(руководитель)***	**Участник №2**
Ф.И.О. (при наличии)		
Дата рождения		
Адрес		
Контактные телефоны		
E-mail		
Требуемое дополнительное оборудование		

Опыт предыдущих работ участников (краткое описание)
_____
_____
_____
_____
_____

«____» _____ 2016г. _____/_____/
Подпись *Ф.И.О. (при наличии) руководителя команды*

ВНИМАНИЕ!
Каждый из участников Фестиваля обязан иметь медицинскую страховку, нести личную ответственность за соблюдение правил техники безопасности при выполнении работ и правил по эксплуатации используемого инструмента (оборудования).

2. ЭСКИЗЫ

В заявке необходимо представить:

1) эскиз ледовой скульптурной композиции в соответствии с выбранным персонажем/сюжетом (Приложение №2), при этом эскиз и сама ледовая композиция должны включать слова: «Томск» и «2016»;

2) эскиз оформления декоративного ледового ограждения, которое будет служить фоном для ледовой скульптурной композиции, размер ограждения: высота – 1,0м, длина – 8,0м.

2.1.ЭСКИЗ ЛЕДОВОЙ КОМПОЗИЦИИ

Название композиции:_____

Размеры композиции:_____(высота)_____(длина)_____(ширина)

Элементы подсветки: _____

_____

2.2.ЭСКИЗ ЛЕДОВОГО ОГРАЖДЕНИЯ

Размеры: 1,0м (высота), 8,0 м (длина)

«____» _____ 2016г. **_____/_____/**

Подпись *Ф.И.О. (при наличии) руководителя команды*

Приложение 2
к Положению о порядке проведения
III Открытого фестиваля ледовой скульптуры

Тема III Открытого фестиваля ледовой скульптуры «Хрустальный Томск»: **«Образы и сюжеты фильмов-сказок Александра Роу».**

Каждый из образов-сюжетов должен включать в себя либо известного персонажа фильма, либо узнаваемые сцены из следующих фильмов-сказок А.А. Роу:

1) «По щучьему веленью» (1938);
2) «Василиса Прекрасная» (1940);
3) «Конёк-Горбунок» (1941);
4) «Кащей Бессмертный» (1944);
5) «Майская ночь, или Утопленница» (1952);
6) «Новые похождения Кота в сапогах» (1958);
7) «Марья-искусница» (1960);
8) «Вечера на хуторе близ Диканьки» (1962);
9) «Королевство кривых зеркал» (1963);
10) «Морозко» (1965);
11) «Огонь, вода и… медные трубы» (1968);
12) «Варвара-краса, длинная коса» (1970);
13) «Золотые рога» (1972);
14) «Финист – Ясный сокол» (1975).

ВНИМАНИЕ!

В соответствии с п.6.5 Положения о порядке проведения III Открытого фестиваля ледовой скульптуры «Хрустальный Томск» готовая скульптура должна совпадать с эскизом, который прилагается к заявке. Если команда участников после получения официального приглашения вносит изменения в эскиз ледовой скульптурной композиции с целью повышения художественной выразительности образа, она должна сообщить Организаторам об изменениях и представить новый эскиз скульптурной композиции в электронном виде на адрес электронной почты: park-reklama@mail.ru в срок не позднее 1 декабря 2016 года.

Приложение 3
к Положению о порядке проведения
III Открытого фестиваля ледовой скульптуры

Согласие на обработку персональных данных

Я, _____,
паспорт: серия_____ номер _____, выдан _____
проживающий(ая) по адресу_____,
согласен(а) на обработку моих персональных организаторами III Открытого фестиваля ледовой скульптуры «Хрустальный Томск» с целью организации и проведения указанного фестиваля.

Я согласен(а), что мои персональные данные могут быть размещены в общедоступных источниках информации, в том числе на официальных информационных серверах администрации Города Томска.

При этом под обработкой указанных персональных данных я понимаю все действия, осуществление которых регулируется Федеральным законом 27.07.2006г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

Сроком, в течение которого действует настоящее согласие на обработку персональных данных, является 5 (Пять) лет. Посредством письменного заявления я могу отозвать данное согласие на обработку моих персональных данных до истечения срока действия согласия на обработку моих персональных данных.

_____/_____/
Подпись Ф.И.О. (при наличии)

«____»_____20___ г.